

A mi querido hermano Roque y a mis buenos amigos Rodolfo C. Canelo y
Enrique F. Anca, como grato recuerdo. (A. Montenegro)

1.158
Donación
A. Pelaia

PAGINAS MELODICAS DE LA GUARDIA VIEJA

¡QUE

FENÓMENO!!

1er. GRAN TANGO MILONGA
PARA PIANO

De

Ataliva Montenegro

Con letra adaptada de: Ejemplar de Propaganda.

F. GONZALEZ BARALDO

UNICO EDITOR AUTORIZADO
CARLOS TROMBINI

Queda hecho el depósito que marca la Ley.

¡QUE FENÓMENO!...

TANGO

Letra de MANUEL F. GONZALEZ BARALDO

Música de ATALIVA MONTENEGRO

Violines Divisi

Piano *ff*

muy mlonguento

Fin

The musical score is written for Violins Divisi and Piano. The Violins Divisi part is in the upper staff, and the Piano part is in the lower staff. The time signature is 2/4, and the key signature has one flat (B-flat). The piano part begins with a forte (ff) dynamic. A section of the piano part is marked 'muy mlonguento' (very long). The score ends with a 'Fin' marking.

8ª alta

8ª alta

Cello

Violin

D.C. poi TRIO

TRIO

(Bund con alma)

D.C. y FIN

Nota. La armonia de Violin ruego ejecutece para final.

2a. Parte

1a. Parte

¡ Mundo !... ¡ Sordo !
 ¡ Ciego y falaz !...
 Que no mirás jamás
 ¡ Que todo es ilusión !..
 ¡ Hasta el cariño
 Del corazón !
 ¡ Mundo !... ¡ Sordo !
 ¡ Ciego y falaz !...
 ¡ Que fenómeno será
 cambiar tu rotación.
 entre tanta confusión !...

¡ Nadie hoy vé
 que hasta el amor cayó
 en la pasión de ser
 todo un engaño !
 ¡ Que murió
 hasta la fé de aquel
 que un día fué tanfiel
 para los hombres !...
 Porque vió, que el interés
 mató ese amor que fué:
 ¡ Ideal de humano empeño !
 Y que hoy es razón fatal
 de hacer tu faz cambiar:
 ¡ Tan solo el vi! meta !

1a. Parte (bis)

¡ Mundo !... ¡ Sordo !
 ¡ Ciego y falaz !...
 Mejor será que hagás
 de amor evolución,
 ¡ Ya que es preciso
 tu rotación !
 ¡ Mundo !... ¡ Sordo !
 ¡ Ciego y falaz !...
 ¡ Que fenómeno será
 poder al fin cambiar
 tu insensible corazón !

3a. Parte

¡ Que triste es ver
 morir hasta el amor
 de la mujer,
 que por placer
 manchó su honor !...
 Y al hombre hacer
 traición de fé y amor,
 ¡ Por no querer
 a la razón volver !....

**Adquiera para enriquecer su selecto repertorio
las últimas composiciones de Ataliva Montenegro:**

**APOLOGIA DEL TANGO, tango - apología con
letra de M. F. González Baraldo**

**EL GARBO DE MI MORENA, paso doble con
letra de González Baraldo**

**SIEMPRE TUYA, vals - canción con letra de
Domingo Rosa**

**QUE HACES CIRIACO, ranchera con letra de
Lito Bayardo. Grabada en Disco.**

NUPCIAL, vals con letra de Lito Bayardo

NAVIDAD, tango - canción.
